ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TRASVERSALI AI 5 NUCLEI FONDANTI

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

METODOLOGIE	STRUMENTI	STRATEGIE DIDATTICHE	VALUTAZIONE	FREQUENZA/TEMPI
		INCLUSIVE		
		Individualizzare e		
		Personalizzare		
Lezione frontale.		 Segmentare le attività 	 Vari tipi di test a scelta 	Minimo
Debate.	 Utilizzo di risorse 	 Incoraggiare 	tra: questionari con	4 valutazioni a
Apprendimento	cartacee e digitali	l'apprendimento	risposte aperte e chiuse,	quadrimestre.
Cooperativo.	 Utilizzo di ausili 	collaborativo	vero/falso,	(1/2 orali e 2/3 scritte)
Laboratorio.	per l'autocorrezione	 Favorire le attività in 	completamento,	
Brainstorming.	e l'analisi	piccolo gruppo e il	corrispondenze.	
Peer tutoring	 Utilizzo di schemi, 	tutoraggio	 Schemi, mappe, schede 	
Attività con l'uso delle	tabelle, mappe,	 Individuare mediatori 	di laboratorio.	
nuove tecnologie.	formulari	didattici che facilitano l'	 Verifiche orali 	
EAS□	 Utilizzo di 	apprendimento	(espositive,	
	strumenti	 Sollecitare le 	argomentative) per	
	multimediali	conoscenze precedenti	stabilire il	
	 Utilizzo delle linee 	per introdurre nuovi	raggiungimento dei vari	
	del tempo e delle	argomenti e creare	obiettivi.	

cartografie • Utilizzo del dizionario	aspettative Promuovere collegamenti e inferenze tra le varie discipline Privilegiare l'apprendimento esperienziale e laboratoriale "per favorire l' operatività e allo stesso tempo il dialogo, la riflessione su cosa si fa " Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere " al fine di imparare ad apprendere" Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle proprie strategie di apprendimento	 Verifica scritta per lo sviluppo di competenze compositive su varie tipologie di testi (narrativi, descrittivi, argomentativi, poesia) e di autocorrezione. Valutazione competenze specifiche durante attività pratiche laboratoriali, tramite griglie di osservazione e rubriche specifiche. Valutazione competenze disciplinari e trasversali attraverso uno o più compiti di realtà decisi annualmente dai Consigli di Classe. Per tali compiti viene stilato un format che illustra in dettaglio il
--	---	---

NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 Ascolta comunicazioni di vario tipo Riconosce la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente. Elabora opinioni su problemi culturali e sociali Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base Applica in situazioni comunicative diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alle strutture grammaticali Interagisce in modo appropriato e rispettoso nelle diverse situazioni E Espone oralmente argomenti di studio 	 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopoe usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le principali strategie dell'esposizione orale. Conosce gli elementi fondamentali dei diversi tipi di testo (favola, fiaba, mito, poema, testo poetico).	alla situazione comunicativa. Sa intervenire correttamente ed	Vari tipi di testi, durante tutto l'anno	Tutte

CLASSE SECONDA:

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce i termini specifici da utilizzare. Conosce le regole metriche della poesia.	 Sa intervenire nelle discussioni al momento opportuno e in modo pertinente. Nella narrazione di un evento sa selezionare le informazioni ordinandole secondo un criterio logico e cronologico. Si sa esprimere con chiarezza e coerenza. Sa recitare espressivamente brevi testi 	Vari tipi di testi, durante tutto l'anno	Tutte

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di	ARGOMENTI SVILUPPATI
		SVOLGIMENTO	TRASVERSALMENTE e
			DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce la tecnica del prendere appunti e rielaborarli. Conosce in modo adeguato un argomento.	 Sa riconoscere le informazioni principali da quelle secondarie. Sa prendere e rielaborare degli appunti. Sa schematizzare un argomento. Sa esporre il contenuto di un argomento Sa argomentare su un tema studiato. 	Vari tipi di testi, durante tutto l'anno	Tutte

NUCLEO FONDANTE: LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SECONDARIA DI PRIMO GRADO • Comprende testi di vario • Riconosce la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. dell'emittente • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per studiare, ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni

- Legge testi letterari di vario tipo
- Comprende le parole del vocabolario di base
- Riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Leggere semplici testi argomentativi eindividuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le principali strategie di lettura (esplorativa, approfondita, selettiva)	 Sa leggere in modo espressivo, scegliendo le modalità di lettura più adatte allo scopo che vuole ottenere. Sa individuare i concetti essenziali. 	EPICA: miti (I quadrimestre) e poemi dell'antichità classica (II quadrimestre) POESIA: introduzione al linguaggio poetico (suoni e ritmi); giochi di parole (I quadrimestre) NARRATIVA: lettura di libri di narrativa (tutto l'anno) ANTOLOGIA: lettura ed analisi di brani dell'antologia relativi ai vari generi -favola, leggenda, fiaba (I quadrimestre) -storie di ragazzi tematiche relative alla conoscenza di sé ed al rapporto con gli altri (II quadrimestre)	Arte (Civiltà antiche) Geografia (Mediterraneo) Scienze (Cosmogonia)

CLASSE SECONDA:

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e
Conosce la struttura dei testi di studio. Conosce le caratteristiche che identificano i vari tipi di testo. Conosce gli "ingredienti" che costituiscono un testo.	 Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo. Sa evidenziare informazioni importanti. Sa distinguere la funzione di un testo in base alla sua struttura. 	ANTOLOGIA: Lettura ed analisi di brani dell'antologia relativi ai vari generi -lettera, diario, autobiografia (I quadrimestre) -fantasy, umorismo, horror, giallo, (II quadrimestre) -tematiche relative alla conoscenza di sé, al rapporto con gli altri ed alla convivenza civile, anche finalizzate all'Orientamento (nell'ultima parte dell'anno scolastico) POESIA: elementi di metrica e principali	TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE Storia (Medioevo/ età moderna) Geografia (Europa) Scienze (sostenibilità/ alimentazione) Musica (ritmica) Arte (Rinascimento)
		figure retoriche; analisi dei contenuti e dei messaggi (I quadrimestre) NARRATIVA: lettura individuale o collettiva	

di testi di narrativa (tutto l'anno)	
STORIA DELLA LETTERATURA: da origini al Trecento (I quadrimestre) e ce della letteratura dei secoli seguenti (II quadrimestre)	

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le modalità più efficaci per trarre informazioni da un testo. Conosce la struttura del testo argomentativo. Conosce quali sono gli elementi costitutivi di alcuni generi letterari.	 Sa trarre da un testo le informazioni desiderate. Sa selezionare le parti fondamentali di un testo. Sa riconoscere in un testo argomentativo tesi e argomenti. Sa riconoscere in un testo letterario tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Sa rileggere un testo svolto, secondo criteri ortografici, sintattici e di coesione. 	ANTOLOGIA: - testi descrittivi, narrativi (I quadrimestre) - testi espositivi ed argomentativi (II quadrimestre) - analisi di testi e laboratori tematici relativi alla conoscenza di sè, al rapporto con gli altri ed alla convivenza civile, anche finalizzate all'Orientamento (I quadrimestre) STORIA DELLA LETTERATURA: -Ripasso tecniche poetiche -Dal Romanticismo agli autori del Novecento - Letture inerenti fatti storici	Storia (il '900/ i conflitti) Geografia (globalizzazione) Cittadinanza (pace/ cooperazione/ legalità/ costituzione) Scienze (affettività) Tecnologia (la comunicazione)

NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici Usa opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa 	 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le metodologie necessarie per comporre differenti tipi di testo: descrizioni, mappe, scalette, tema, commento, riassunto, parafrasi. Conosce un lessico adeguato, e le norme ortografiche e quelle morfosintattiche.	 Sa scegliere la modalità di scrittura in rapporto al fine che ci si propone di conseguire. Sa produrre brevi testi narrativi e descrittivi corretti, completi, coerenti e graficamente accettabili. 	SCRITTURA : esercitazioni nell'esposizione scritta -riscrittura ed elaborazione testi narrativi e descrittivi (Tutto l'anno)	Storia (medioevo) Geografia (paesaggio)

CLASSE SECONDA:

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di	ARGOMENTI SVILUPPATI
		SVOLGIMENTO	TRASVERSALMENTE e
			DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce il destinatario del testo.	Sa raccogliere le idee in mappe e sa stilare una scaletta.	SCRITTURA : esercitazioni nell'esposizione scritta	Storia (Medioevo/ età moderna)
Conosce le caratteristiche del testo richiesto.	Sa selezionare le informazioni importanti	-riscrittura ed elaborazione testi relativi ai	Geografia (Europa)
Conosce le principali regole morfologiche e	e sa strutturarle in forma di schema.	generi letterari analizzati (tutto l'anno)	Scienze (sostenibilità/ alimentazione)
sintattiche.	Sa utilizzare un lessico adeguato, e le normeortografiche e quelle morfosintattiche.		Arte (Rinascimento)
	 Sa scegliere la modalità di scrittura in rapporto al fine che ci si propone di conseguire. 		
	Sa produrre testi narrativi, descrittivi e riflessivi completi, coerenti e		
	graficamente accettabili		

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le tecniche di revisione del testo. Conosce l'ortografia, la morfologia e la sintassi. Conosce diverse tipologie testuali. Conosce le strategie per sintetizzare un testo.	 Sa produrre testi espositivi, argomentativi corretti, coerenti e coesi. Sa scegliere la modalità di scrittura in rapporto al fine che ci si propone di conseguire. 	SCRITTURA: esercitazioni propedeutiche alla produzione scritta , riscrittura ed elaborazione testi relativi ai generi letterari analizzati	Storia (il '900/ i conflitti) Geografia (globalizzazione) Cittadinanza (pace/ cooperazione/ legalità/ costituzione) Scienze (affettività) Tecnologia (la comunicazione)

 Sa scrivere diverse tipologie di 	
testi.	
Sa scrivere sintesi o fare schemi di un testo	
ascoltato o letto	

NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso Realizza scelte lessicali adeguate in riferimento agli interlocutori Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico 	 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le differenze esistenti tra la lingua orale e quella scritta.	 Sa utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione (orale e scritta). Sa utilizzare in modo efficiente ed efficace il dizionario. Sa ricostruire il significato di un vocabolo in un determinato contesto, variando all'occorrenza i registri in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. 	Esplorazione dizionario (tutto l'anno)	Tutte (Lessico specifico)

CLASSE SECONDA:

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce termini specifici relativi ai diversi ambiti e ai diversi registri comunicativi.	 Sa scegliere il registro adeguato al tipo di interlocutore. Sa usare un linguaggio non ripetitivo 	FIGURE RETORICHE (tutto l'anno)	Tutte (Lessico specifico)

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le principali figure retoriche.	 Sa riconoscere alcune figure retoriche in un testo. Sa usare il registro adatto alla situazione. 	ETIMOLOGIA: Registri linguistici	Tutte (Lessico specifico) Lingue straniere (neologismi)

NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 Conosce la morfologia, l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, i connettivi testuali utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti. 	 Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le norme ortografiche. Conosce i fenomeni di elisione e troncamento, la punteggiatura e l'uso della maiuscola. Conosce le funzioni: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo.	 Sa riconoscere correttamente suoni e parole della lingua italiana, inclusa l'accentazione. Sa utilizzare la punteggiatura e le maiuscole in modo logico ed espressivo. Sa riconoscere le caratteristiche strutturali dei testi presi in esame Sa utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la produzione orale e scritta Sa riconoscere le categorie lessicali e i loro tratti grammaticali 	Ortografia e fonologia (I quadrimestre) Verbi attivi (I quadrimestre) Nome articolo aggettivo (II quadrimestre)	Lingue straniere (strutture grammaticali)

CLASSE SECONDA:

CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di SVOLGIMENTO	ARGOMENTI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE e DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce le regole dell'analisi logica. Conosce la morfologia.	 Sa riconoscere l'organizzazione logicosintattica della frase semplice Sa usare i connettivi sintattici Sa riconoscere i propri errori e correggerli. 	completamento e consolidamento analisi grammaticale (I quadrimestre) -analisi logica (II quadrimestre)	Lingue straniere (strutture grammaticali)

CLASSE TEKZA.			T-
CONOSCENZE	ABILITA' ATTESE	CONTENUTI e PERIODO di	ARGOMENTI SVILUPPATI
		SVOLGIMENTO	TRASVERSALMENTE e
			DISCIPLINE COINVOLTE
Conosce la morfologia e la sintassi.	• Sa riconoscere in una frase le	consolidamento della conoscenza	Lingue straniere (Strutture
Conosce il significato della	funzioni logico-sintattiche	degli elementi fondamentali della	grammaticali)
punteggiatura e dei connettivi.	della frase complessa	frase e della loro funzione logica (I	
	 Sa riconoscere e usare i 	quadrimestre)	
	connettivi testuali le	- analisi delle strutture sintattiche (II	
	relazioni tra le diverse frasi.	quadrimestre)	